

Sandro Miller – Malkovich, Malkovich, Malkovich! Homage to Photographic Masters: 1st  
December 2020 - 30th January 2021

John Malkovich en caméléon sous l'objectif de Sandro Miller, 1st December 2020 on [rtbf.be](http://rtbf.be)

# John Malkovich en caméléon sous l'objectif de Sandro Miller



*John Malkovich en caméléon sous l'objectif de Sandro Miller - © Sandro Miller/ Courtesy Gallery FIFTY ONE.*

**RTBF Culture**

🕒 Publié le mardi 01 décembre 2020 à 15h43

La galerie Fifty One + Fifty One Too présente une série de portraits intitulée *Malkovich Malkovich ! Homage to Photographic Masters* du photographe américain Sandro Miller. Et comme le titre le laisse deviner, John Malkovich tient le rôle principal.



-- © Sandro Miller/ Courtesy Gallery FIFTY ONE

L'acteur y incarne des icônes de la pop culture, de John Lennon à Marilyn Monroe, de Picasso à Dorothea Lange emblématique "Migrant Mother", toutes et tous sujets de portraits cultes réalisés par de nombreux autres photographes. Miller s'inspire donc du travail de ses condisciples pour recréer des classiques de la photographie, avec un **Malkovich grimé et déguisé**. Miller a tenté de comprendre ce qui rend ces clichés si captivants et comment ils ont changé l'art du portrait en photographie.



-- © Sandro Miller/ Courtesy Gallery FIFTY ONE.

Malkovich s'est transformé en une galerie de personnages, indépendamment de l'âge ou du genre du modèle original. Les shootings ont eu lieu entre 2014 et 2017, et ont été précédés de 2 ans de recherche en étroite collaboration avec une équipe de créateurs de décors, de coiffeurs et de maquilleurs pour s'assurer que chaque détail était correct. Miller a disséqué chaque photo, pour identifier l'emplacement d'origine, l'éclairage et les appareils utilisés. Sur le plateau, il a également tenté de s'immerger dans l'atmosphère et la dynamique qui étaient présentes lorsque ces des images ont été prises. Même les tailles des impressions et la façon dont elles sont encadrées se rapprochent des originales.



-- © Sandro Miller/ Courtesy Gallery FIFTY ONE.

Les clichés sont exposés à la galerie d'art anversoise entre le 1er décembre et le 30 janvier prochain.